



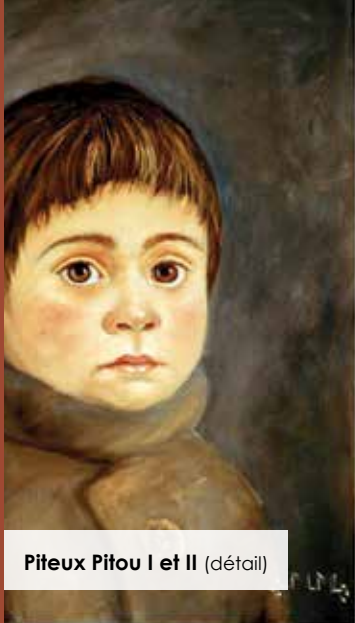
# EXPOSITIONS

HIVER - PRINTEMPS 2019

OSEZ  
la découverte

Princesse d'un désert (détail)  
Édith Rémy

# MARIE MONTIEL



Piteux Pitou I et II (détail)



**11 janvier au 3 mars**  
Espace Mur-mur des arts

**Huile**

La ressemblance entre les émotions et l'attitude de l'humain et de l'animal est le centre d'intérêt du travail de Marie Montiel. Ses œuvres invitent à l'observation de nos similitudes et de nos particularités.

# CHANTAL ST-PIERRE



**Déséquilibre** (détail)

**13 janvier au 17 février**

Galerie Renée-Blain

**Technique mixte**

Chantal St-Pierre travaille la représentation du corps humain par l'imagerie radiographique : images de fractures des os, vis, plaques de métal, et plus. Elle arrive ainsi à infiltrer le corps et à traiter du thème de la rupture.



Paul (détail)

**18 janvier au 7 mars**

Hall des Arts

**Huile, acrylique**

Par des dispositifs dépouillés, Nicolas Nabonne s'intéresse à la cohabitation des espèces humaine et animale ainsi qu'à la précarité de la vie.

# TRIO D'ESTAMPIÈRES

LAURENCE PRÉVOST, MICHELINE BERTRAND ET CAROLE FISET



**Les animaux** (détail)

**24 février au 31 mars**  
Galerie Renée-Blain

**Estampe et installation**

*Origo* présente un dialogue introspectif, un questionnement et une mise en suspens du présent par les œuvres fantaisistes de trois femmes, présenté en quatre thèmes: au temps des cavernes, bestiaire, fragments d'écritures et reliefs.

MARIE-JOSÉE  
**HUDON**  
MUSÉE DES GRANDS QUÉBÉCOIS



**Janine Sutto** (détail)

**8 mars au 5 mai**

Espace Mur-mur des arts

**Dessin**

Le Musée des Grands Québécois rassemble des portraits de personnalités qui ont marqué l'histoire du Québec afin de mettre en valeur la richesse humaine et identitaire de notre communauté.

# CONSTANT JEANTY



**Solitude** (détail)

**15 mars au 25 avril**

Hall des Arts

**Huile**

Constant Jeanty transmet sa passion pour le cygne. Il représente cet oiseau élégant dans des scènes paisibles où la figure de la femme est omniprésente.

# CHEN

# HAO HUA



**Cygnes (2)** (détail)

**15 mars au 25 avril**

Hall des Arts

**Encre**

Les cygnes sont des oiseaux admirés pour leur figure gracieuse, pour leur physionomie expressive et raffinée. Hao Hua Chen cherche à interpréter l'élégance et à exprimer la beauté majestueuse des cygnes et de leur habitat naturel.



# SYLVIE CHARTRAND



**Figures 6** (détail)

**7 avril au 17 mai**  
Galerie Renée-Blain

**Photographie et installation**

Sylvie Chartrand explore l'ombre pour son potentiel de transfiguration de la silhouette humaine. Sa démarche multidisciplinaire favorise le transfert de formes impulsées du corps vers l'image.



**Fleur d'eau** (détail)

**7 avril au 17 mai**  
Galerie Renée-Blain

**Argile**

Bien que la féminité soit présente dans les thèmes abordés dans les œuvres de Céline Landry, ses sculptures cachent des secrets, racontent des histoires qui touchent tout être humain.



Cabinet Royal Portugais de Lecture à Rio de Janeiro (détail)

**3 mai au 20 juin**

Hall des Arts

**Photographie**

Dans sa série *Usque ad coelum* qui signifie jusqu'aux cieux, Ricardo Lima propose des photos d'architecture à 360 degrés afin de nous faire découvrir des espaces inusités.



Les couleurs du palais (détail)

**10 mai au 29 juin**  
Espace Mur-mur des arts

**Technique mixte**

Se définissant comme une peintre humaniste, Édith Rémy met en scène des œuvres expressionnistes nourries par l'histoire et la géographie territoriale, à la manière d'un carnet de voyage.



*La prodigieuse inventivité de la vie (détail)* de Francine Potvin.  
Crédit photo : Michel Dubreuil

APPEL DE DOSSIERS

**EXPOSITIONS 2019-2020**

**Jusqu'au 1<sup>er</sup> mars**

[brossard.ca/expos](http://brossard.ca/expos)

# Lieux d'exposition

ENTRÉE LIBRE

## HALL DES ARTS

Hôtel de ville  
2001, boul. de Rome | 450 923-6311

### Heures d'ouverture

Lundi au vendredi : 8 h 30 à 16 h 30

ESPACE  
MUR-MUR  
DES ARTS

Bibliothèque de Brossard  
Georgette-Lepage

7855, av. San Francisco | 450 923-6311

### Heures d'ouverture

Lundi au vendredi : 10 h à 21 h  
Samedi et dimanche : 10 h à 17 h

## GALERIE RENÉE-BLAIN

Centre socioculturel Alphonse Lepage  
7905, av. San Francisco | 450 923-6311

### Heures d'ouverture

Mercredi : 13 h à 17 h et  
19 h à 21 h  
Jeudi et vendredi : 19 h à 21 h  
Dimanche : 13 h à 17 h